

Johannes Passion in één dag



DORDRECHT - Een gelegenheidskoor van 202 zangers en zangeressen bracht zaterdag, ondersteund door het Dordts Kamer Orkest en een zestal jonge solisten, de Johannes Passion ten gehore in de Wilhelminakerk. Vorig jaar werd onder de vlag van Dordtissimo al de Messiah van Händel uitgevoerd volgens hetzelfde recept: een eendagskoor studeert in een dag de muziek in en voert met ondersteuning van professionele muzikanten diezelfde avond het stuk uit. "Vorig jaar hebben we de deelnemers gevraagd naar hun muzikale voorkeur voor dit jaar", zegt Dordtissimo-voorzitter Bert Braanker. "Daar kwam de Johannes Passion uit." Via internet konden de deelnemers, die overigens uit het hele land en zelfs uit België kwamen, de partituren downloaden. Ze hebben dus al een tijdlang tijdens de afwas, onder de douche en in de file kunnen oefenen. Op de dag zelf hoorden ze voor het eerst hoe het in het echt klonk. "Het is fantastisch om te zien hoeveel ontwikkeling de koorleden op de dag zelf nog doormaken", vindt Braanker. In een vrijwel uitverkochte kerk werd het publiek getraakteerd op een prachtige uitvoering die onder leiding stond van dominee en dirigent Ries van der Zouwen (Foto: Etienne Busink).